

Kreuzesfahnen:

Kreuzesfahnen wollen uns bahnen den Weg durch die finstere Nacht.
Mutig wir schreiten Seiten an Seiten, denn Christus ist unsere Macht.
Christ Kyrie, dir weihen wir Jugend und Leben, Christ Kyrie dir singen wir
hell unser Lied.

Lodernde Flammen wollen uns bannen und lähmen die siegreiche Fragt
(Kraft).

Schaut nicht zurücke, richtet die Blicke auf Christus, der Freiheit und(uns)
schafft.

Christ Kyrie, dir weihen wir Jugend und Leben, Christ Kyrie dir singen wir
hell unser Lied.

Keiner der weiche in seinem Reiche, er selbst ist Panier uns und Sieg.

Keiner verzage, jeder, der wage zu kämpfen den heiligen Krieg

Christ Kyrie, dir weihen wir Jugend und Leben, Christ Kyrie dir singen wir
hell unser Lied.

Text und Melodie: H.Schmalgemeyer

Quelle: <http://www.bergkirche-hochheim.de/index.php/monatsplan/13-bergkirche-pfadfinder>

Kommentar zu dem Lied aus dem Internet:

Hallo ihr Lieben,

bei uns gibt es immer wieder Diskussionen zum Lied "Kreuzesfahnen" von H. Schmalgemeyer. Wir nutzen es nur bei Aufnahmen, insbesondere die Stelle, bei der es um den "Heiligen Krieg" geht ist aber natürlich sehr umstritten und auch allgemein stellt das Lied ja recht krasse Ansprüche. Bei einigen Gruppen wurde es daher aus dem Liedgut gestrichen, bevor wir das machen, oder es wenigstens um die dritte Strophe kürzen, möchten wir aber gerne ein paar historische Fakten zusammen tragen.

Weiß jemand etwas über das Lied? Erscheinungsdatum, erster Abdruck, historische Hintergründe etc.?

Wäre super. Vielen Dank schon mal! 😊

Gut Pfad

Robin

<http://www.pfadfinder-treffpunkt.de/include.php?path=forumsthread&threadid=12446&entries=0>

Die gefährlichste aller Weltanschauungen
ist die Weltanschauung der Leute,
welche die Welt nie angeschaut haben.

<http://www.pfadfinder-bruchhausen-vilsen.de/>

Im verlinkten Text sind etliche kleinere Fehler, die aber den Sinn nicht entstellen.

Wie bei den CPD-Nilus ist das natürlich auch bei uns VCP-Nilus Stammeslied, allerdings singen wir das kaum mehr, obwohl es wohl jeder ab 13/14 kann. Die Bedenken und Einwände

liegen ähnlich wie bei Robins Stamm: Die Sprache ist altmodisch, der Sinn schwer zu erfassen, die gesetzten Ansprüche hoch und dann noch der "heilige Krieg". Bei uns kommt noch dazu, dass wir als innerstädtischer Stamm einen recht hohen Anteil an religionslosen Mitgliedern haben und natürlich auch Kinder aus anderen Religionsgemeinschaften zu uns kommen - aktuell sind etwa 10 % des Stammes Muslime.

Zum Hintergrund des Liedes zitiere ich mal aus der [Jurtenburg](#):

„Der Pastor und später CVJM-Gruppenleiter Hans Herbert Schmalgemeyer schrieb "Kreuzesfahnen" als Kampflied gegen den Nationalsozialismus. Ausweislich unserer Umfrage unter den früheren BCP-, CPD- und EMP-Mitgliedern war es - noch vor den Liedern Horst Wesenbergs - das in den drei Bünden meistverbreitete Bekenntnislied und wird auch heute noch im VCP gesungen, auch wenn der Text der dritten Strophe ("Keiner verzage, jeder, der wage zu kämpfen im heiligen Krieg") inzwischen durch den islamistischen Dschihad eine neue, kritisch zu reflektierende Bedeutung erlangt hat.“

Die Deutung als Kampflied gegen den Nationalsozialismus wurde bei uns im Stamm immer schon mündlich tradiert, die "Kreuzesfahnen" werden gegen die "Hakenkreuzfahnen" gesetzt. Der "heilige Krieg" wurde uns als Kampf gegen die staatliche Einflussnahme auf die evangelische Kirche (und insb. Jugend) während der NS-Zeit erklärt. Als ich das Lied als Jungpfadfinder gelernt habe, war von Dschihad noch lange keine Rede und ein öffentliches Bekenntnis zur eigenen, christlichen Prägung viel verbreiteter als heute, ich habe deshalb keine Probleme mit dem Lied - aber ich kann jeden verstehen, der seine Probleme damit hat.

Wenn ihr im Stamm über das Lied sprechen wollt, kann ich nur dazu raten, auch mal das Gedicht [Fronleichenam](#) von [Theodor Kramer](#) zu betrachten, das mit ähnlichen Bildern arbeitet (katholische Prozessionsfahnen gegen Hakenkreuzfahnen), aber insgesamt einen wesentlich pessimistischeren Blick hat. Dazu gab es auch vor einigen Jahren einen [Diskussionsfaden hier im PT](#).